

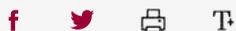
VIDEO

HOME › WINENEWS TV › VIDEO

Tra la Siena del Medioevo alla Firenze del Rinascimento, la “grande bellezza” del Chianti Classico

Tra gli affreschi del Vasari, i paesaggi intatti e le colline vitate, un viaggio tra la storia ed il presente di uno dei territori più belli d'Italia

FIRENZE, 13 FEBBRAIO 2019, ORE 12:55



Tra gli affreschi del Vasari, i paesaggi intatti e le colline vitate, un viaggio tra la storia ed il presente di uno dei territori più belli d'Italia, nelle parole di Carlotta Gori e Giovanni Manetti (direttore e presidente del Consorzio Chianti Classico) e della guida di cantine come Castello di Brolio, Antinori, Principe Corsini, Badia a Coltibuono, Isole e Olena, Bibbiano, Cafaggio, Monteraponi, Brancaia, Fonterutoli, Rocca delle Macie, Folonari, Cecchi, Castello di Volpaia e Castello di Ama.

Copyright © 2000/2018

TAG: **ANTINORI, BADIA A COLTIBUONO, BELLEZZA, BIBBIANO, BRANCAIA, CAFAGGIO, CASTELLO DI AMA, CASTELLO DI BROLIO, CASTELLO DI VOLPAIA, CECCHI, CHIANTI CLASSICO, CONSORZIO DEL CHIANTI CLASSICO, FOLONARI, FONTERUTOLI, ISOLE E OLENA, MONTERAPONI, PRESENTE, PRINCIPE CORSINI, ROCCA DELLE MACIE, STORIA,**