

VIVI

CULTURA

Premio nazionale letterario Città di Grosseto “Amori sui Generis”, fa il botto la prima edizione

Fa il pieno di partecipazione la prima edizione del Premio nazionale letterario Città di Grosseto “Amori sui Generis”. Sono state infatti circa 700 le opere iscritte nelle cinque categorie di concorso: Libro edito (narrativa e racconti), Libro inedito (narrativa e racconti), Racconto (edito o inedito), Libro edito di poesia e Poesia singola (edita o inedita)





Nella foto un momento della conferenza stampa di presentazione; da sin. Luca Agresti, Elisa Baiocchi, Dianora Tinti, Silvia Meconcelli, Chiara Veltroni, Carlo Legaluppi e David Berti

Obiiettivo ampiamente superato quello dell'associazione culturale "Letteratura e dintorni" nata lo scorso maggio nel capoluogo maremmano: quasi 700 le opere, iscritte nelle cinque categorie di concorso, di cui il 74% relative a narrativa e racconti e il 26% alla poesia. I numeri del primo Premio letterario nazionale Città di Grosseto "Amori sui generis" attestano ufficialmente la città fra i più importanti premi a livello nazionale. Nel dettaglio hanno partecipato 668 opere, di cui 291 per la sezione Libro edito (narrativa e racconti) pari al 43,56%, 74 per il Libro inedito (narrativa e racconti) pari all'11,08%, 128 per il Racconto (edito o inedito) pari al 19,16%, 50 per Libro edito di poesia pari al 7,49%, 125 per la Poesia singola (edita o inedita) pari al 18,71%.

«Siamo andati oltre le nostre più rosee aspettative in effetti – afferma Dianora Tinti, presidente di Letteratura e dintorni – quando ci siamo costituiti, ci eravamo detti che se avessimo raggiunto i cento partecipanti saremmo

stati davvero bravi. Solo i primi di dicembre ci siamo resi conto che avevamo dei numeri inattesi e, quasi impauriti delle richieste di partecipazione che continuavano ad arrivare, abbiamo deciso di stoppare ogni forma di divulgazione. Un risultato che proietta il concorso grossetano, alla sua prima edizione, tra quelli maggiormente partecipati a livello italiano e dimostra come la scelta dell'amore, in tutte le sue declinazioni e connotazioni, quale tema conduttore del Premio sia risultata vincente. Successo che condiziona con i soci dell'associazione tutti, con coloro che compongono la giuria

insieme a me, con le istituzioni, gli sponsor e con tutti i preziosi collaboratori a cui va il mio più sentito grazie».

«Oltre agli autore ed alle autrici che hanno scelto di iscriversi – prosegue Carlo Legaluppi vicepresidente dell'associazione Letteratura e dintorni – ringraziamo i numerosi enti, associazioni e aziende, non solo della nostra Provincia, che con la loro generosità hanno permesso di mettere in palio il ricco montepremi pubblicato nel nostro sito www.letteraturaedintorni.it e costituito: da quasi € 4.000 di premi in denaro elargiti, oltre che dalla nostra associazione, da Banca Tema, Nannoni Grappe, Associazione Nasdaq, Comune di Civitella Paganico, e AVIS Grosseto; dai trofei e targhe conferiti dal Comune di Grosseto con la Biblioteca Chellina; dalle due pubblicazioni gratuite di inediti da parte della Alter Ego Edizioni e della Pegasus Edition; dalle opere di sei bravissimi artisti (Pietro Corridori, Mirko Federici, Pino Ferrara, Claudio Fiorentini, Doriana Melosini, Manuela Vannini); dai soggiorni e dai prodotti



AMORI SUI GENERIS
PREMIO LETTERARIO CITTÀ DI GROSSETO

VIVI



Dianora Tinti



Dianora Tinti e
Carlo Legaluppi



Nella foto un momento della conferenza stampa di presentazione; da sinistra Fabio Beccherini (direttore generale Banca Terna), Dianora Tinti, Francesco Ciardiello, Carlo Legaluppi, Elisa Baiocchi, David Berti, Deborah Caron e Silvia Meconcelli

♦ ♦ ♦ ♦

I numeri attestano ufficialmente il concorso organizzato dall'associazione culturale "Letteratura e dintorni" fra i più importanti premi a livello nazionale

conferiti da primarie aziende (Casa Vyc, Caseificio Il Fiorino, Castello Banfi, Corsini Biscotti, Fattoria Mantellassi, Grand Hotel Terme Marine Leopoldo II, Hotel Miramare, Podere Prato al Pozzo, Rocca di Frassinello, Tenuta Agostinetto, Tenuta Montauto, Tenuta La Parrina, Val delle Rose). Tra le tante collaborazioni citiamo, in particolare: AIS, TV9 Telemaremma, Maremma Magazine, Maremma Informa, Artesudio, Edicolacustica, Laboratorio Ridi Pagliaccio, Letteratura e Dintorni blog di Dianora Tinti, Libertà creativa di Dominga Tammeone, Teatri di Grosseto. Per iniziativa del blog Backstage di Nunzio Garanti, sarà altresì assegnato il premio alla migliore copertina scelta tra le opere finaliste dei libri editi di narrativa e poesia».

Il Premio sarà consegnato il 31 mag-

gio alle 16 al Teatro degli Industri: una cerimonia/spettacolo volta a mettere in luce Grosseto e la Maremma sotto il profilo letterario, culturale, sociale e artistico insieme ad alcune realtà del capoluogo. Un momento di condivisione e scambio a cadenza annuale destinato a far conoscere la città anche sotto questo profilo e a rafforzare quell'identità che da sempre contraddistingue Grosseto che grazie alle proprie individualità è riuscita a emergere nel panorama nazionale con l'evento di punta di Letteratura e dintorni. Un sodalizio che è già inserito all'interno del comitato promotore del premio letterario Toscana al quale partecipano alcuni tra i maggiori premi nazionali e internazionali della nostra regione. Un'iniziativa di cui l'associazione ha il vice coordinamento ed è stata tra i fondatori di

Le iniziative collaterali

Tra le iniziative collaterali c'è da ricordare in primis il *Premio Backstage per la miglior copertina* scelta tra tutte le opere editte (Narrativa, Racconti e Poesia). Si tratta di un altro prestigioso riconoscimento che si aggiunge al montepremi del Premio Letterario Nazionale "Città di Grosseto - Amori sui generis" che sarà assegnato da una giuria formata da Enzo Russo (fotoreporter e noto "paparazzo") e Dominga Tammeo (illustratrice, vignettista de "Il Tirreno" e scrittrice) che affiancheranno Nunzio Garanti (fotografo, scenografo e creatore del Blog Backstage Arte) nell'impegnativa scelta.

Altra iniziativa è quella del *Premio Letterario TOSCANA: il libro dell'anno!*

Alcune tra le più importanti associazioni toscane di scrittori/premi letterari, tra cui "Letteratura e dintorni" di Grosseto, in accordo con gli editori, le librerie e tutti i canali di diffusione delle opere letterarie, istituiscono il "Premio dei Premi", il "Premio Letterario Toscana", una iniziativa il cui scopo è eleggere il "Libro dell'anno" tra i cinque migliori romanzi e raccolte di racconti editi, già vincitori di con-

corso. L'obiettivo è quello di dare maggior risalto a talenti emergenti nel campo della letteratura, sottoponendo le loro opere a librai e giornalisti



che si faranno promotori della divulgazione dei vincitori sul territorio.

Il "Premio Letterario Toscana", prima edizione nel 2020, designerà il Libro dell'anno. Potranno accedere di diritto al premio le opere vincitrici,

romanzi e raccolte di racconti editi, dei suddetti concorsi letterari, delle province sopra elencate (Grosseto, Siena, Pisa, Firenze, Livorno, Lucca, Massa Carrara e Arezzo). Saranno i librai e i giornalisti, individuati dai membri delle associazioni, che decreteranno, in una prima valutazione, i cinque libri migliori.

Le opere finaliste saranno presentate in tutta la Toscana in eventi pubblici organizzati dalle librerie, con il supporto dei giornalisti e dei membri del comitato, in base alle zone di rispettiva competenza.

Alla fine del ciclo di presentazioni il comitato, con il coordinamento di Massimo Granchi, presidente del Gruppo scrittori senesi, e di Carlo Legaluppi, vicepresidente dell'associazione "Letteratura e dintorni" di Grosseto, sottoporrà ai librai individuati la scelta del vincitore assoluto, mentre i giornalisti assegneranno un Premio della Critica.

La cerimonia di premiazione avrà luogo entro l'anno successivo alla conclusione del Premio. La premiazione della I edizione si terrà nella città di Firenze.

quello che viene considerato il premio dei premi.

«C'è grande collaborazione per far crescere il territorio, anche e soprattutto dal punto di vista culturale - dichiara il sindaco di Grosseto Antonfrancesco Vivarelli Colonna e l'assessore alla Cultura Luca Agresti -. In questo caso l'associazione Letteratura e dintorni è riuscita a mettere assieme tanti soggetti di varia natura, pubblici e privati, creando un concorso molto partecipato: ancor prima di conoscere i nomi dei vincitori, possiamo dire che la soddisfazione è tanta, anche perché a parlare sono i numeri. La prima edizione lascia grande spazio, quindi, a un progetto futuro».

«C'è entusiasmo per la lettura ed, è evidente, che c'è tanto entusiasmo per la scrittura - sottolinea il direttore della

Biblioteca Chelliana Anna Bonelli -. È quindi giusto ringraziare chi ha avuto l'idea di organizzare questo concorso di grande prestigio, trovando la chiave giusta, compreso il tema, per attirare l'interesse di aspiranti scrittori e poeti, ma anche di tanti appassionati che hanno risposto numerosi. Un grande lavoro che andrà avanti anche nelle prossime settimane, in linea con la "mission" della biblioteca: curare e sponsorizzare eventi del genere per promuovere la cultura e la lettura a tutti i livelli».

Prima del 31 maggio (la data è in fase di definizione) verrà consegnato anche il premio, riservato agli istituti superiori del comune di Grosseto, che sarà assegnato alla classe che avrà saputo comporre il racconto più bello legato al tema dell'amore in tutte le sue forme. Il premio vede sponsor dell'iniziativa,

oltre al Comune di Grosseto con la Biblioteca Chelliana, Banca Tema, Tema Vita ed Intercultura AFS Grosseto. Il montepremi è costituito da assegni in denaro, trofei e targhe.

«Ci sono ragazze e ragazzi, nel nostro territorio e fuori dalla Maremma, che durante il percorso scolastico - afferma l'assessore alla pubblica istruzione Chiara Veltroni - vogliono mettere alla prova le loro capacità, anche nel campo della letteratura. E questo concorso è una grande occasione per farlo, anche perché il tema scelto permette ai giovani di unire potenzialità e creatività. Una vetrina per tutti coloro che hanno deciso di farsi avanti, aspirando - magari - ad una carriera nel settore. L'obiettivo è portare fuori dalla scuola le conoscenze apprese tra i banchi».

Info: letteraturaedintorni.it